



**Inventari**  
de les notes manuscrites redactades  
per Tomàs Raguer i Fossas  
utilitzades com instrument de descripció  
del fons documental procedent de l'antic Arxiu-Museu de Ripoll  
i actualment dipositat a l'Arxiu Comarcal del Ripollès

Signatura antiga **bu**

**13.7 Fons personals. Tomàs Raguer i Fossas (1861-1946)**

13.7.3 Instruments de descripció: notes

Congregacions



## **Notes de Tomàs Raguer i Fossas**

### **Congregacions**

Sig. Top. [751]

#### **Congregació de la Puríssima Sang (Monestir – Sant Pere – Monestir)**

1. Donatiu de varis congregants de la Puríssima Concepció a la Sang. 1674
2. Fundació de misses. 1665
3. Construcció (projecte) d'una capella nova que el Dr. Eudald Raguer s'hi oposà com a delegat del Monestir perquè tapava la portalada del Monestir. 1861
4. Recorts. Qüestió dels recorts de la processó de Dijous Sant que el rector volia suprimir
5. Altar. Dades del cost i objectes [veure: As i un article a la veu Comarcal: "La processó del Dijous Sant", núm. 52, de 27 de març de 1915]

#### **Congregació de la Puríssima Concepció (a Sant Pere i després a la seva pròpia capella)**

1. Construcció a les golfes. 1619
2. Benedicció de la capella. 1672
3. Col·locació de la primera pedra de la capella actual. 1691
4. Cambril (camaril). 1715
5. Inauguració de la capella actual. 12 de juliol de 1704
6. Altar. 1707 – 1708
7. Imatge. 1617
8. Inventaris. 1680 – 1704 – 1722
9. Disciplines. 1672
10. Festa patronal. Variació de nom. 1615 – 1704 – 1857
11. Admissió de dones. 1741
12. Plet amb els obrers de Sant Pere. 1789
13. Portar la imatge en els enterraments. 1738
14. Deixes. 1743 – 1747 – 1750
15. Misses i altres fundacions
16. Infermeria. 1802
17. Bibliografia